

牢记嘱托 大河五年之变 大河文化

保护、传承、弘扬黄河文化。黄河文化是中华文明的重要组成部分,是中华民族的根和魂。要推进黄河文化遗产的系统保护,守好老祖宗留给我们的宝贵遗产。要深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,讲好“黄河故事”,延续历

史文脉,坚定文化自信,为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量。
——摘自习近平总书记在黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上的讲话,2019年9月18日,河南郑州

讲好“黄河故事” 坚定文化自信

□本报采访组

黄河如同一条巨龙,蜿蜒在中国辽阔的大地上,孕育了源远流长的中华文化和灿烂辉煌的中华文明。

黄河奔流不息,文明绵延不绝。党的十八大以来,习近平总书记始终牵挂着这条中华民族的母亲河,溯历史、问生态、察防洪、访民生,考察调研的足迹遍及沿黄九省(自治区),并在上中下游分别主持召开3次座谈会专题部署黄河流域生态保护和高质量发展,擘画中国式现代化进程中黄河蝶变的宏伟蓝图。

“要推进黄河文化遗产的系统保护,守好老祖宗留给我们的宝贵遗产”“要保护弘扬黄河文化,传承好历史文脉和民族根脉”,五年来,水利人牢记总书记嘱托,一场坚定文化自信的新时代“黄河大合唱”正在嘹亮唱响。

文脉传承 彰显水利为民

习近平总书记强调,推动黄河流域生态保护和高质量发展,非一日之功。要保持历史耐心和战略定力,以功成不必在我的精神境界和功成必定有我的历史担当,既要谋划长远,又要干在当下,一张蓝图绘到底,一茬接着一茬干,让黄河造福人民。

千百年来,华夏儿女祈愿着黄河安澜。从大禹治水“身执耒耜,以为民先”、汉武帝时期“瓠子堵口”、康熙帝把“河务、漕运”刻在宫廷的柱子上,到潘季驯“束水攻沙”、李仪祉“治理黄河要上中下游并重”;从毛主席强调“要把黄河的事情办好”到习近平总书记发出“让黄河成为造福人民的幸福河”的伟大号召——在人与河共生共存的悠长岁月中,随着人们对人水相处方式认识的不断深化,逐步总结出疏堵结合、综合治理的治黄方略,锤炼出不屈不挠、顽强拼搏的奋斗精神,也无不彰显出中华民族在黄河治理与保护的进程中,将百姓福祉置于首位的使命与初心。

人民胜利渠,被称为“新中国引黄第一渠”,这一大型引黄自流灌溉工程拉开了黄河下游大规模开发利用黄河水沙资源的序幕。

“几十年来,我们克服土壤盐碱化、泥沙淤积、水源污染以及河床下切、引水困难等难题,首创‘井渠结合’灌溉模式,想方设法确保灌区群众灌溉,我们和灌区百姓早已成为了相互信任的朋友。”河南省人民胜利渠保障中心主任卢凤民介绍道,“在建成的工程展览馆内,周边百姓和学校师生们还可以重温党领导人民攻坚克难、引黄治黄的奋斗历程。”

2023年6月,习近平总书记来到内蒙古河套灌区水量信息化监测中心考察时强调,河套灌区灌溉工程是千年基业。

千百年来,得益于开发强度合理、兼顾生态环境影响的工程体系规划设计和信息化建设,河套灌区保障着当地农业丰收,近年来的年均粮食总产量达到近30亿公斤。拥有2200多年历史的河套灌区于2019年成功入选世界灌溉工程遗产名录,引黄灌溉面积达1000多万亩。

“我们牢记嘱托,把灌区打造成讲好黄河故事的重要载体,每年有近50万参观者来这里现场感受悠久的黄河灌溉文化。”内蒙古河套灌区水利发展中心水利文化处处长苏宏业说。

“黄河很重要,对牧民来说黄河就是命!”四川

省阿坝藏族羌族自治州若尔盖县牧民泽伯对黄河有着深厚又特殊的感情。

由于河道游荡摆动,黄河若尔盖段河岸冲刷力度逐年增加,岸线侵蚀现象日益突出。2022年6月,黄河干流若尔盖段应急处置工程主体工程完工,每年可减少河岸坍塌2至4米,保护1.5万平方米的天然草场不受侵蚀。

“红军走过的若尔盖草地,遍布着珍贵的红色记忆。作为阿坝儿女,牧区群众继承发扬长征精神,50名藏族小伙组成护河队,对这里的河流、湖泊、湿地保护区进行巡护,与我们水利人一起守护着牧区群众家园和黄河上游生态屏障。”四川省阿坝州水务局党组成员、副局长卢豫祥动情地说。

黄河流长,文脉绵延。今天的黄河两岸,不仅是一幅幅风光旖旎的“画”,更是一部部博厚悠远的“书”。翻开书卷的华夏儿女,在中国共产党的领导下,一代代接续奋斗,实现了黄河伏秋大汛岁岁安澜,生态环境持续向好,流域发展水平不断提升,为保护传承弘扬黄河文化搭建起安澜广阔的平台,黄河流域古老优秀的中华文化,在传承中得以新生。

扛牢使命 守护文化遗产

习近平总书记强调要“加强对文化遗产和自然遗产的整体性、系统性保护”。黄河流域蕴藏着丰富的文化资源,长期以来,这些文化遗产相对分散独立,黄河文化统一阐释难、系统保护难、综合利用难,迫切需要一张“大蓝图”。

2021年,“十四五”规划纲要提出建设长城、大运河、长征、黄河等国家文化公园;《黄河流域生态保护和高质量发展规划纲要》提出打造具有国际影响力的黄河文化旅游带、谋划建设黄河国家文化公园。随后,《黄河国家文化公园建设保护规划》于2023年印发,构建起黄河文化保护传承弘扬的空间骨架。

2023年4月1日,黄河保护法正式施行,首次将弘扬和传承黄河文化编入流域立法,将文化属性纳入流域保护与治理内涵。

2019年—2024年五年间,水利部印发《“十四五”水文化建设规划》,将“讲好黄河故事”列为重点;编撰出版《中国黄河文化大典》等系列精品图书。流域各地结合实际,扛牢遗产保护的使命担当,出台了《黄河国家文化公园(青海省)建设保护规划》《甘肃省水文化建设中长期规划》《宁夏回族自治区引黄古灌区世界灌溉工程遗产保护条例》《山东省水文化建设工程规划》(2023—2025年)……

摸清黄河水利遗产底数、加强文化阐释研究,沿黄地区着力推进黄河文化保护利用,深入挖掘黄河文化蕴含的时代内涵,以厚重的黄河文化涵养文化自信。

“我们从2021年起分批次分区分类推进黄河水利遗产调查统计工作。”黄河水利委员会办公室宣传与文化处处长向建新介绍,“目前已收集整理700多处黄河下游重要水利遗产线索,690条有关黄河的文献线索,400余篇(幅)珍贵照片。”

在黄河流域,不仅有丰富的文化资源,更有磅礴的精神力量。

焦裕禄精神、右玉精神、红旗渠精神……滔滔黄河,塑造着中华民族的精神家园,为中华民族赓续发展注入不竭源泉。

2014年,习近平总书记来到黄河入海前的最后一道弯——河南省兰考县东坝头考察,对焦裕禄精神内涵进行了新的概括。如今,焦裕禄同志

当年找到防治风沙良策并首先取得成功的地方,已成为提升民族文化自信的文旅融合基地。

“我们打造黄河文化长廊,并以兰考黄河河务局旧址为基础建设焦裕禄精神培训学院,让群众可以到此感受学习他在兰考治水治沙治碱的历史。”兰考黄河河务局副局长雷晓明说。

初秋,在千年历史的陕西洛惠渠灌区,铁镰山下,曲里河上,两座平行的渡槽相互辉映,气势恢宏。

“随着灌区发展,曲里老渡槽难以满足灌溉需求,我们启用了新渡槽。老渡槽是水利遗产,我们对老渡槽进行保护,供人们参观、专家研究。”陕西省渭南市洛惠渠管理中心党委书记、主任魏永强说,“2020年我们成功申报了世界灌溉工程遗产,并建成龙首渠水情教育基地展览馆,为保护遗产、传承历史搭建平台。”

大河奔腾,文明传承,黄河沿岸的水文化遗存在保护中不断绽放着新的时代光彩。

推进创新 讲好“黄河故事”

“华山戳破天,黄河九道弯……”2024年3月22日,国家级非物质文化遗产华阴老腔的新作《节水秦川》在首届“节水中国行”主题宣传活动现场唱响。

“这是我们在推动黄河文化创新发展的一次大胆尝试。黄河流域缺水,为此我们把节水文化与黄河文化相融合,让黄河文化更好地融入当代社会的生产生活实践中,充分发挥古为今用的作用,实现真正的传承发展。”陕西省水利厅副厅长左怀理说。

五年来,黄河流域的国家级非物质文化遗产传承工作以满足人民日益增长的美好生活需要为出发点,焕发出蓬勃生机。甘肃兰州把黄河大水车制作技艺融入主题公园改造提升,山西以治河能臣贾国瑞为主人公新编晋剧《河清海晏》,黄委依托VR技术复原壮观的黄河打靶号子劳动场景……

2023年5月15日,作为全国社科基金重点项目和年度主题重点出版物,《大运河画传》《长城画传》《长征画传》《黄河画传》国家文化公园画传系列书籍的出版发行吸引了众多专家学者和读者的关注。

“书籍通过以史入画、以画载史,呈现了黄河文化的丰富内涵、价值理念和鲜明特色,希望能够通过画传这种独特的形式,让人们重温 and 强化对于民族文化的记忆,巩固对中华民族的文化认同感和文化自信。”《黄河画传》执行主编侯全亮介绍道。

《宁夏黄河志》《疏勒河志》等书籍出版,大型文化节目《黄河文化大会》、电视剧《天下长河》、电影《面向群众》、游戏《QQ飞车》“黄河万里奔流”赛道等上线,齐鲁水文化论坛、治水与中华文明研讨会举办……五年来,黄河文化以更加丰富多样的传播形态“飞入寻常百姓家”。

2023年世界研学旅游大会上,河南黄河河务局“大河安澜——黄河文化千里研学之旅”精品线路得到推介;2023年联合国水大会期间,黄河博物馆选送的摄影作品《黄河水车》和绘画作品《生命之源——水》在联合国总部展出……五年来,黄河文化走向世界的大路越来越宽阔。

在千百年历史积淀中形成的黄河文化,承载着中华民族的品格基因,也激荡出中华民族奋进的精神力量。在开创黄河流域生态保护和高质量发展新局面的征程中,水利人砥砺前行、久久为功,必将在黄河两岸展现出更多文化繁荣的新图景。

(本报采访组成员:果天廓、周妍、国立杰、杨晶、郑浩伟、刘宇源)



研学团队在兰考东坝头黄河治理展览馆内参观 本报记者 杨晶 摄

□本报采访组

黄河九曲十八弯,将入海前最后一道弯挥洒在河南兰考。

兰考县东坝头黄河文化广场上,习近平总书记视察黄河伫立之地——东坝头险工14垛已成为热门“打卡地”。

走进东坝头黄河治理展览馆,尘封在历史记忆中的治黄岁月扑面而来。

“黄河素有‘铜头’‘铁尾’‘豆腐腰’的说法,兰考处在‘豆腐腰’河段,这里槽高滩宽、曲折复杂、游荡性大,历史上决口频繁。”跟随着讲解员的脚步,来自不同地方的参观者边听边走边看,详细了解东坝头黄河治理的“前世今生”。

“黄河宁,天下平”。自古以来,中华民族始终在同黄河水旱灾害作斗争。1946年,中国共产党领导的人民治黄事业在炮火硝烟中起步,开启了黄河治理的崭纪元。

“中国共产党人矢志不渝,带领人民群众经过70多年的治理,彻底扭转了历史上兰考黄河洪水泛滥的情况,成绩来之不易。趁着暑假,我带孩子来这里让他接受教育。”来自河南郑州的李先生说。

展览馆屋顶上,金色的党徽光辉夺目;墙面上刻有黄河治理的壁画,上方写有“让黄河成为造福人民的幸福河”的标语。来自河南应用技术职业学院的学生们正在认真听着讲解员的介绍。

“展览馆通过展示黄河的历史变迁、治理成就以及相关文化,让参观者了解黄河的水文特征、变迁历史以及共产党带领人民治黄的故事。”兰考黄河河务局工作人员董梦兰说。

展馆外,标有“1952”数字的火车头吸引了不少参观者驻足。

“1952年10月30日,毛泽东主席前往开封视察黄河,第一站就来到了东坝头,发出了‘要把黄河的事情办好’的伟大号召。原来的车站遗址完好保留至今,2022年在车站旧址的基础上建造了东坝头黄河治理展览馆。”董梦兰边走边介绍。

不远处,几名青少年正在毛主席视察黄河纪念亭前合影留念,亭中立青石碑,上面刻着“要把黄河的事情办好”九个毛体草书大字。

历史是一棒一棒接续奋斗的。党的十八大以来,习近平总书记的考察足迹遍及沿黄九省(自治区),在上中下游城市3次主持召开黄河流域生态保护和高质量发展座谈会,发出了“让黄河成为造福人民的幸福河”的伟大号召。

“在2019年召开的黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上,习近平总书记开篇就讲到了2014年3月17日前往东坝头乡考察的经历。总书记在这里就开始思考黄河流域生态保护和高质量发展问题。”董梦兰面带自豪地说。

2021年,习近平总书记在主持召开深入推动黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上谈及大河之治的初心使命:把黄河的事情办好,“这也是毛主席当年的夙愿”,“如今我们接着做起来了”。

从“要把黄河的事情办好”到“让黄河成为造福人民的幸福河”,治黄初心凝聚起巨大的精神力量。在中国共产党的领导下,黄河从“中华之忧患”变为一条利民之河、安澜之河,确保了治黄事业不断从胜利走向胜利。

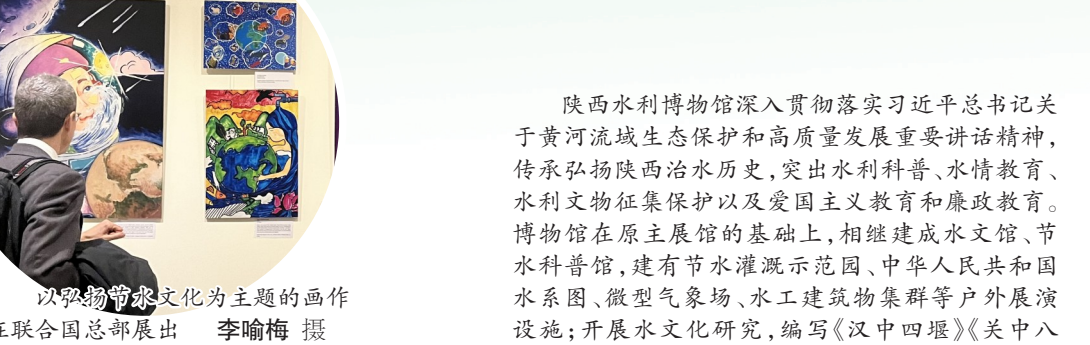
“我们深挖黄河文化,结合兰考县发展趋势,将东坝头险工规划建设为集黄河文化、绿色生态、红色记忆、法治文化等为一体的公众开放区,建设形成了‘一园’‘一馆’‘一广场’‘十二景观’,为黄河文化研学者提供了一个了解黄河历史文化、领悟黄河精神的窗口。”兰考黄河河务局副局长雷晓明说。

站在东坝头,极目远望,滚滚黄河水奔腾而来,母亲河怀抱中的无数朵浪花,正在传唱着连绵不断的黄河故事,正在合力奏响新时代黄河流域生态保护和高质量发展的“奋进曲”。



国家级非物质文化遗产“华阴老腔”在首届节水中国行会场唱响 石洪超 摄

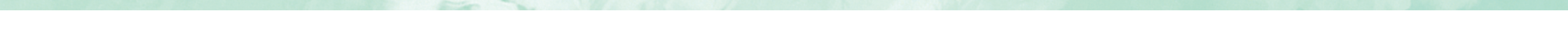
黄河博物馆紧紧抓住黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略机遇,积极践行保护传承弘扬黄河文化的职责使命,不断丰富完善研学课程,努力开拓线上宣教新阵地;利用“馆内馆外”“线上线下”的模式开展了一系列黄河保护法宣传活动;策划举办了“黄河流域民间珍宝展”“全国金石传拓作品邀请展”等大型展览;完成展陈局部改造,新增“幸福黄河”展厅;开展黄河流域治河遗迹、洪水遗迹、古渡口等水利文化遗产调查;甄选馆藏摄影作品及地方



以弘扬黄河文化为主题的画作在联合国总部展出 李楠梅 摄



三江皖各线人民从资源利用者转变为生态守护者 马生录 摄



内蒙古河套灌区历经两千余年沿用至今造福百姓 高儒 摄